

Uscirà il 27 marzo 2010 “VIBRATOWN”, il secondo album della reggae band QUARTIERE COFFEE, pubblicato da ONE STEP RECORDS. L’uscita del disco sarà accompagnata anche da un eccezionale live, nella stessa data, della band presso il MOVIDA BEACH di Principina a Mare (Grosseto). Il disco, che arriva a due anni di distanza dalla prima realease “IN-A” e dopo l’uscita di un singolo (nel 2009 “SUFFER” e delle relative riddim versions nel 2010), sarà disponibile da questa data nei migliori negozi di dischi reali e virtuali (con distribuzione VENUS) e successivamente anche presso i migliori store digitali (ITUNES, AMAZON, ecc.). Ad anticipare l’album, sbarca nelle radio e sul web “1ST ROUND”, primo accattivante e trascinante singolo estratto appunto da “VIBRATOWN”. Un new-roots energico e ricco di vibrazioni positive che rispecchia appieno il sound della band grossetana e ne rispecchia tutta l’evoluzione e la storia. Il brano sarà inoltre liberamente scaricabile dal sito di One Step Records – [www.myspace.com/onesteprecords](http://www.myspace.com/onesteprecords) – per un periodo limitato. L’album “VIBRATOWN” conterrà la potenza e il mood dei beat e dei ritmi d’oltreoceano, new roots, dancehall, bashment, incursioni quasi acustiche e liriche cantante in inglese, patwa ed italiano. A tutto questo si aggiungono le splendide featuring di Elephant Man, “The Energy God”; Lion D, giovane promessa del reggae nostrano ed il calore e la dolcezza di Sister E, singer dei Michelangelo Buonarroti. Prodotto da Quartiere Coffee e One Step Records, l’album è stato lavorato tra Grosseto, Firenze (Ciretnek Studio: Michelangelo Buonarroti, Jaka, Denis Bovell, Formulla, Mama Marjas, Working Vibes e molti altri) e New York (nello Sterling Studio di Chris Athens, già sound engineer per Stephen & Damian Marley, Sean Paul, Usher, Beastie Boys, Erika Badu, ecc.).

Oggetto: “VIBRATOWN” sarà il secondo album del QUARTIERE COFFEE; disponibile nella primavera 2010

## Inizio Comunicato ##

Si intitolerà “VIBRATOWN”, il secondo album della reggae band QUARTIERE COFFEE, la cui uscita è prevista per la primavera del 2010 (ONE STEP RECORDS/VENUS). Il disco arriva dopo l’esordio del 2008, con “IN-A”, dopo l’uscita di un singolo (nel 2009 “SUFFER” e delle relative riddim versions nel 2010) e dopo due anni di concerti svolti in tutta Italia con quasi 60 live nei più importanti club e festival della penisola (ROTOTOM SUNSPLASH, METAROCK FESTIVAL, FESTAMBIENTE e molti altri). Di fatto, “VIBRATOWN” raccoglie tutta quella che è stata l’evoluzione del progetto grossetano, maturata nel corso di questi anni. Il Quartiere ha seguito con costanza ed attenzione gli stessi cambiamenti della musica reggae, cercando di farne proprie le basi e sviluppare un proprio sound. Per questo, “VIBRATOWN” regala la potenza e il mood dei beat e dei ritmi d’oltreoceano, new roots, dancehall, bashment, incursioni quasi acustiche e liriche cantante in inglese, patwa ed italiano. “VIBRATOWN” è una città, fatta di episodi, di diversi ritmi, colori e sapori: tutti elementi che conferiscono al disco un alto grado di originalità. L’album contiene importanti partecipazioni: su tutte l’ottimo featuring di Elephant Man, “The Energy God”; Lion D, giovane promessa del reggae nostrano ed il calore e la dolcezza di Sister E, singer dei Michelangelo Buonarroti, lavorato tra Grosseto, Firenze (Ciretnek Studio) e New York (nello Sterling Studio di Chris Athens, già sound engineer per Stephen & Damian Marley, Sean Paul, Usher, Beastie Boys, Erika Badu, ecc.), sarà disponibile nella prossima primavera nei negozi di dischi e presso i principali store digitali. Prodotto da Quartiere Coffee e One Step Records, con la supervisione artistica del Ciretnek Studio (Michelangelo Buonarroti, Jaka, Denis Bovell, Formulla, Mama Marjas, Working Vibes e molti altri), “VIBRATOWN” si preannuncia come uno dei dischi più attesi della scena reggae italiana. Infine, già da marzo, il Quartiere Coffee sarà in tour per portare in anteprima il nuovo show, toccando tutta l’Italia.